COME BACK MY LOVE

Description : 32 comptes - 2 murs - 1 restart
Niveau : Débutant
Chorégraphie : Juliet Lam (USA Août 2011)
Musique : Come back my love - The overtones
Intro : 34 secondes, commencer la danse sur le mot "Come"

Style: mouvements des bras au cours l'intro
Démarrage sur les paroles «Du-da-wop":
Lever le bras droit en l'air vers le côté droit & Stomp PD
Lever le bras gauche en l'air vers le côté gauche & Stomp PG
Croix bras droit vers la hanche gauche
Croix bras gauche sur le bras droit, à la hanche droite
Balancer les bras et les hanches à droite, gauche, droite, gauche

1 - 8 Shuffle right, Back rock, Shuffle left, Back rock
1 & 2 Pas chassés à droite : PD à droite, PG à côté de PD, PD à droite
3 - 4 Rock step arrière du PG : PG derrière, Revenir sur PD
5 & 6 Pas chassés à gauche : PG à gauche, PD à côté de PG, PG à gauche
7 - 8 Rock step arrière du PD : PD derrière, Revenir sur PG

9 - 16 Right toe strut, Left toe strut, Rocking chair
1 - 2 Toe strut du PD devant : Pointer PD devant, Déposer le talon du PD sur place
3 - 4 Toe strut du PG devant : Pointer PG devant, Déposer le talon du PG sur place
5 - 8 Rocking chair du PD devant : PD devant, Revenir sur PG, PD derrière, Revenir sur PG

Restart : *Redémarrer ici après le 7ème mur, face à 12h

17 - 24 Step, Paddle 1/4 turn to left X 2, Jazz box
1 - 2 Paddle 1/4 turn à gauche : PD devant, Pivoter 1/4 de tour à gauche (9h)
3 - 4 Paddle 1/4 turn à gauche : PD devant, Pivoter 1/4 de tour à gauche (6h)
5 - 8 Jazz box : Croiser PD devant PG, Reculer PG en arrière, PD à droite, PG à côté de PD

25 - 32 Out, Out, Clap, In, In, Clap, Twist heels
&1 - 2 Out Out : Sauter PD devant en diagonale à droite (&), Sauter PG devant en diagonale à gauche (1), Clap (Frapper des mains) (2).
&3 - 4 In In : Sauter PD derrière (&), Sauter PG derrière (3), Clap (Frapper des mains) (4)
5 - 6 Twist heels : Pivoter les talons à droite, Pivoter les talons à gauche
7 - 8 Twist heels : Pivoter les talons à droite, Pivoter les talons au centre

Restart :
*Redémarrez : Pendant le 7ème mur, après 16 comptes, recommencez face à 12h

Lexique :
Out Out : Placer les pieds à l'extérieur
In In : Ramener les pieds au centre