



COWBOY UP

Chorégraphe : Shannon Finnegan

Description : Intermédiaire/Avancé- 32temps- 4 murs

Musique : The cowboy way- Travis Tritt

1-8 RIGHT SCUFF, STEP BACK, TWIST & TURN ½ RIGHT, CROSS-BACK-RIGHT, CROSS-BACKLEFT

1-2 Scuff PD avec hitch D, reculer PD

3& Swivel des talons d'1/4 de tour à G, ramener les talons au centre (PDC sur les 2 plantes de pieds)

4 Swivel des talons à G en tournant d'1/2 tour à D (face 6h00) (finir PDC sur PG)

5&6 Croiser PD devant PG, reculer PG, PD à D

7&8 Croiser PG devant PD, reculer PD, PG à G

9-16 THREE KICK-CROSS-TOUCHES, TWIST & TURN ¼ LEFT

1&2 Kick PD devant, croiser PD devant PG, touch pointe du PG à G

3&4 Kick PG devant, croiser PG devant PD, touch pointe du PD à D

5&6 Kick PD devant, croiser PD devant PG, touch pointe du PG à G

7& Swivel des talons à D, ramener les talons au centre (PDC sur les 2 plantes de pieds)

8 Swivel des talons à D en tournant d'1/4 tour à G (face 3h00) (finir PDC sur PD)

17-24 SHUFFLE (left-right-left), STEP FORWARD, SPIRAL ¾, ROCK LEFT, VINE RIGHT (cross-stepcross)

1&2 Shuffle avant PG (PG, PD, PG)

3-4 Avancer PD, pivoter de ¾ de tour à G sur la plante du PD (face 6h00)

(pendant le pivot, garder PG sur place aussi longtemps que possible pour finir PG devant PD, chevilles croisées)

5-6 Side rock PG à G

7&8 Croiser PG devant PD, PD à D, Croiser PG derrière PD

25-32 JUMPING JACKS (out-in-kick-cross-out-in-kick-cross), JUMP (out-in-out-turn ¼ rightback& stomp)

1& Sauter pieds écartés (de la largeur des épaules), sauter pour revenir pieds assemblés PDC sur PD)

2& Kick PG devant, croiser PG devant PD

3& Sauter pieds écartés (de la largeur des épaules), sauter pour revenir pieds assemblés (PDC sur PD)

4& Kick PG devant, croiser PG devant PD

5& Sauter pieds écartés (de la largeur des épaules), sauter pour revenir pieds assemblés PDC sur PD)

6& Sauter pieds écartés (de la largeur des épaules), sauter en faisant ¼ de tour à D pour revenir pieds assemblés

7& Sauter en arrière sur le PD avec touch talon G devant (= heel jack), sauter en avant sur le PG

8 Stomp up PD à côté du PG

Option plus facile pour les 8 derniers temps :

1&2& PD à D, touch PG près du PD, kick PG devant, croiser PG devant PD

3&4& PD à D, touch PG près du PD, kick PG devant, croiser PG devant PD

5&6& Touch pointe PD à D, touch PD près du PG, touch pointe PD à D, pivoter d'¼ de tour à D sur PG et assembler PD près du PG

7&8 Touch talon G devant, assembler PG près du PD, stomp up PD à côté du PG

Et voilà c'est fini... encore!!! On reprend en gardant le sourire.