



# TALK IS CHEAP

Musique : « Talk Is Cheap » by Alan Jackson (Album : Thirty Miles West)

Chorégraphe : Séverine Fillion (juin 2012)

Description : Danse en ligne, 2 murs, 64 comptes

Niveau : Novice - Intermédiaire

*Intro : 64 comptes*

## 1-8 SIDE STEP, HOLD, ROCK BACK (RIGHT & LEFT)

- 1-2 Pas PD à droite, Pause
- 3-4 Rock step G derrière, revenir sur PD
- 5-6 Pas PG à gauche, Pause
- 7-8 Rock step D derrière, revenir sur PG

## 9-16 TOE STRUT FWD, HEEL TOUCH FWD, TOGETHER (TWICE)

- 1-2 Plante PD devant, poser talon D au sol
- 3-4 Touch talon G devant, poser PG à côté du PD
- 5-6 Plante PD devant, poser talon D au sol
- 7-8 Touch talon G devant, poser PG à côté du PD

## 17-24 STEP 1/4 TURN CROSS, HOLD, WEAVE TO LEFT

- 1-4 PD devant, 1/4 tour à gauche, croiser PD devant PG, Pause 9 :00
- 5-8 PG à gauche, croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG

## 25-32 SIDE STEP, HOLD, ROCK BACK, ROLLING VINE RIGHT, TOUCH

- 1-2 Pas PG à gauche, Pause
- 3-4 Rock step D derrière, revenir sur PG
- 5-7 1/4 tour à D et PD devant, 1/2 tour à D et PG derrière, 1/4 tour à D et PD à droite
- Option plus facile pour 5-7 : Vine à D (PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D)*
- 8 Touch PG à côté du PD

## 33-40 MONTEREY 1/4 TURN, HOLD, STEP LOCK STEP FWD, HOLD

- 1-2 Pointer PG à gauche, 1/4 tour à gauche et assembler PG à côté du PD 6 :00
- 3-4 Pointer PD à droite, Pause
- 5-8 PD devant, « Lock » PG croisé derrière PD, PD devant, Pause

## 41-48 MONTEREY 1/4 TURN, HOLD, STEP LOCK STEP FWD, HOLD

- 1-2 Pointer PG à gauche, 1/4 tour à gauche et assembler PG à côté du PD 3 :00
- 3-4 Pointer PD à droite, Pause
- 5-8 PD devant, « Lock » PG croisé derrière PD, PD devant, Pause

## 49-56 ROCKING CHAIR, STEP 1/2 TURN, STEP, HOLD

- 1-4 Rock step G devant, revenir sur PD, rock step G derrière, revenir sur PD
- 5-8 PG devant, 1/2 tour à droite, PG devant, Pause 9 :00

## 57-64 ROCKING CHAIR, RIGHT HEEL TOE TOUCHES 1/4 TURN, HOLD

- 1-4 Rock step D devant, revenir sur PG, rock step D derrière, revenir sur PG
- 5-6 Touch talon D devant, Touch pointe D derrière en pivotant d'1/4 tour à gauche 6 :00
- 7-8 Touch talon D devant, Pause

*Recommencer au début en vous amusant ! Chorégraphie dédiée à Solveig !*