

# POT OF GOLD

*Danse de l'année 1999*

**Musiques** "Dance Above The Rainbow" by Ronan Hardiman - 117 BPM  
"Celtic Fire" by Ronan Hardiman - 134 BPM

**Chorégraphe** Liam Hrycan -UK - novembre 98

**Type** Celtic Line Dance, 4 murs, 64 temps, 82 pas

**Niveau** Intermédiaire

## **R & L Sailor Step, R Behind, Unwind Full Turn, L Side Rock Step**

1 & 2 Pas D (sur la plante) derrière G, pas G (sur la plante) à gauche, pas D à droite  
3 & 4 Pas G (sur la plante) derrière D, pas D (sur la plante) à droite, pas G à gauche  
5 – 6 Lock D derrière G, tour complet à droite et finir poids du corps sur D  
7 – 8 Pas G à gauche, revenir sur D (& clap)

## **L & R Sailor Step, L Behind, Unwind Full Turn, R Side Rock Step**

1 & 2 Pas G (sur la plante) derrière D, pas D (sur la plante) à droite, pas G à gauche  
3 & 4 Pas D (sur la plante) derrière G, pas G (sur la plante) à gauche, pas D à droite  
5 – 6 Lock G derrière D, tour complet à gauche et finir poids du corps sur G  
7 – 8 Pas D à droite, revenir sur G (& clap)

## **Side R Shuffle, L Cross Rock Step, Side L Shuffle, R Cross Rock Step**

1 & 2 Pas chassé (D-G-D) à droite  
3 – 4 Pas G croisé devant D, revenir sur D  
5 & 6 Pas chassé (G-D-G) à gauche  
7 – 8 Pas D croisé devant G, revenir sur G

## **Side R Shuffle with ¼ turn right, L Step ½ Pivot, Full Turn Forward, Forward L Shuffle**

1 & 2 Pas chassé (D-G-D) à droite avec ¼ de tour à droite (temps 2)  
3 – 4 Pas G en avant, ½ tour à droite et poids du corps sur D  
5 ½ tour à droite et pas G en arrière  
6 ½ tour à droite et pas D en avant  
7 & 8 Pas chassé (G-D-G) en avant

## **Mambo Rock Forward & Back, R Step ½ Pivot, Stomp & Clap**

1 & 2 Pas D (rock) en avant, revenir sur G, pas D en arrière  
3 & 4 Pas G (rock) en arrière, revenir sur D, pas G en avant  
5 – 6 Pas D en avant, ½ tour à gauche et poids du corps sur G  
7 – 8 Stomp D devant, clap (&), stomp G devant, clap (&)  
9 – 16 Reprendre 1 – 8

## **L Weave with Syncopated Heel Touch, R Replace, R Weave with Syncopated Heel Touch, L Replace**

1 – 3 Pas D croisé devant G, pas G à gauche, pas D croisé derrière G  
& 4 & Pas G à gauche, toucher talon D devant dans la diagonale, pas D à côté de G  
5 – 7 Pas G croisé devant D, pas D à droite, pas G croisé derrière D  
& 8 & Pas D à droite, toucher talon G devant dans la diagonale, pas G à côté de D

## **Jazz box ½ Turn, Stomp, Side L Shuffle, Stomp, Kick**

1 – 2 Pas D croisé devant G, pas G derrière D  
3 – 4 ½ tour à droite et pas D en avant, stomp-up G à côté de D  
5 & 6 Pas chassé (G-D-G) à gauche  
7 & 8 Stomp-up D à côté de G, clap (&), kick D dans la diagonale & clap

Note: Ne faites pas de Claps pendant toute la durée de la 1<sup>ère</sup> chorégraphie

**BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!**

[www.davycountryboy.com](http://www.davycountryboy.com)

Sources : [www.speedirene.com](http://www.speedirene.com), [www.kickit.to](http://www.kickit.to) & [www.linedancermagazine.com](http://www.linedancermagazine.com)