



RED HOT ROCK 'n' ROLLER

Description : Ligne, 2 murs, 64 temps + 1 tag
 Niveau : Intermédiaire
 Musique : Red Hot Rock 'n' Roller by Dave Sheriff – 171 bpm (32 temps d'intro) in Overworked & Underpaid Musique et clip de la danse sur www.davesherriff.com
 Standing On a Rock by Rodney Crowell in Greatest Hits
 All Night Long by Montgomery Gentry in Steppin' Country 4 (177 bpm)
 Boogie Back to Texas by Asleep At the Wheel in Steppin' Country 2 (173 bpm)
 Chorégraphe : Chorégraphe:Gaye Teather

Séquence 1 KICK BALL CROSS, SIDE, HEEL TAPS

1-2 kick-poser PD kick vers l'avant PD pose près du PG
 3-4 croiser-côté PG croise devant PD PD pose à D
 5-6 pointer-taper talon PG tape en diagonale G PG tape le talon au sol (poids reste sur le PD)
 7-8 taper talon x2 PG tape le talon au sol PG tape le talon au sol (Style: donner un angle G au corps et se pencher en arrière)

Séquence 2 EXTENDED WEAVE LEFT, TOUCH

1-2 côté-derrrière PG pose à G PD croise derrrière PG
 3-4 côté-devant PG pose à G PD croise devant PG
 5-6 côté-derrrière PG pose à G PD croise derrrière PG
 7-8 côté-touch PG pose à G PD touche près du PG

Séquence 3 1/4 MONTEREY TURN, 1/4 MONTEREY TURN, HITCH

1-2 pointer-1/4 tour D PD pointe à D PD pose près du PG après 1/4 tour à D (mur de 3 h)
 3-4 pointer-rassembler PG pointe à G PG pose près du PD
 5-6 pointer-1/4 tour D PD pointe à D PD pose près du PG après 1/4 tour à D (mur de 6 h)
 7-8 pointer-hitch PG pointe à G PG monte genou

Séquence 4 LEFT COASTER STEP, HOLD, WALK FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, HOLD

1-2 reculer-reculer PG recule PD pose près du PG
 3-4 avancer-pause PG avancer ; pause
 5-6 avancer D-G PD avance PG avance
 7-8 avancer D-pause PD avance pause

Séquence 5 TOE STRUTS BACK, SIDE ROCK, TOGETHER, HOLD

1-2 toe strut arrière PG pose plante en arrière PG pose talon sur place
 3-4 toe strut arrière PD pose plante en arrière PD pose talon sur place Style: cliquer les doigts sur les struts
 5-6 rock step latéral PG pose à G PD reprend PdC sur place
 7-8 stomp-pause PG stomp près du PD pause (PdC sur PG)

Séquence 6 TOE STRUTS BACK, SIDE ROCK, TOGETHER, HOLD

1-2 toe strut arrière PD pose plante en arrière PD pose talon sur place
 3-4 toe strut arrière PG pose plante en arrière PG pose talon sur place Style: cliquer les doigts sur les struts
 5-6 rock step latéral PD pose à D PG reprend PdC sur place
 7-8 stomp-pause PD stomp près du PG pause (PdC sur PD)

Séquence 7 RUMBA BOX

1-2 côté G-rassembler PG pose à G PD pose près du PG
3-4 avancer-pause PG avance pause
5-6 côté D-rassembler PD pose à D PG pose près du PD
7-8 reculer-pause PD recule pause

Séquence 8

OUT, OUT, IN, IN, HEEL BOUNCE X4

1-2 côté-côté PG pose à G PD pose à D
3-4 ramener-ramener PG revient au centre PD revient au centre
5-6 taper talon x2 PD-PG tapent talons au sol PD-PG tapent talons au sol
7-8 taper talon x2 PD-PG tapent talons au sol PD-PG tapent talons au sol ; option: sauter 4 fois sur place
TAG Il y a un tag de 8 temps à la fin du 6e mur (face à 12 h). Répéter les 8 derniers temps (Côté-Côté, Ramener-Ramener, Taper les talons x4) et recommencer la danse à son début.