

Telepathy



Difficulté: Improver
Type: 2 murs, 64 temps
Chorégraphie: Chris Hodgson (UK) août 2010
Musique: You Can't Read My Mind par Toby Keith
Traduit par: Linda Grainger
Intro: Après 16 temps

Tél : 079/ 678 41 11
E mail: info@stompin-feet.ch

Rumba Box

- 1-4 Pas droit à droite, pas gauche près du pied droit, pas droit devant, pause
5-8 Pas gauche à gauche, pas droit près du pied gauche, pas gauche derrière, pause

Lock Step Back, Coaster Step

- 1-4 Pas droit derrière, lock le pied gauche devant le pied droit, pas droit derrière, pause
5-8 Pas gauche derrière, pas droit près du pied gauche, pas gauche devant, pause

Forward Shuffle, Step, Pivot 1/2, Step

- 1-4 Pas droit devant, ramener le pied gauche près du pied droit, pas droit devant, pause
5-8 Pas gauche devant, pivoter 1/2 tour à droite, pas gauche devant, pause

Side Rock, Cross (x2)

- 1-4 Rock le pied droit à droite, revenir sur le pied gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche, pause
5-8 Rock le pied gauche à gauche, revenir sur le pied droit, croiser le pied gauche devant le pied droit, pause

Chasse 1/4 Turn, Step, Pivot 1/2, Step

- 1-4 Pas droit à droite, ramener le pied gauche près du pied droit, pas droit 1/4 de tour à droite, pause
5-8 Pas gauche devant, pivoter 1/2 de tour à droite, pas gauche devant, pause

Full Turn, Step, Mambo Step

- 1-2 Pivoter 1/2 tour à gauche et pas droit derrière, pivoter 1/2 tour à gauche et pas droit devant,
3-4 Pas droit devant, pause
5-8 Rock le pied gauche devant, revenir sur le pied droit, pas gauche derrière, pause

Coaster Step, Step, Pivot 1/4, Cross

- 1-4 Pas droit derrière, pas gauche près du pied droit, pas droit devant, pause
5-8 Pas gauche devant, pivoter 1/4 de tour à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit

Weave

- 1-2 Pas droit à droite, croiser le pied gauche derrière le pied droit
3-4 Pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit
5-6 Pas droit à droite, croiser le pied gauche derrière le pied droit
7-8 Pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit