

FOOTLOOSE

Chorégraphe Rob Fowler

Descriptions : Danse en ligne, 48 comptes, 4 murs, intermédiaire, 3 tags, 3 restarts

Musique : Footloose par Blake Shelton

Départ : 48 comptes

R VINE, ½ TURN RIGHT, HEEL SWIVELS, R KICK

1à4 PD à droite, PG croisé derrière PD, ¼ de tour à droite PD à droite, brush PG devant

5à7 ¼ de tour à droite PD à côté de PG en twistant les talons, les pointes, les talons, à gauche

8 Kick PD devant dans la diagonale droite

R BACK ROCK STEP, R WEAVE, SIDE TOUCH, ¼ TURN RIGHT

1_2 Rock step PD en arrière, revenir sur PG

3à6 PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD

7-8 Pointe PD à droite, ¼ de tour à droite en posant PD à côté du PG

L KICK, L JAZZ-BOX, KNEE BENDS WITH HOLD

1à4 Kick PG devant dans la diagonale, PG croisé devant PD, PD en arrière, PG à gauche

5à8 Genou droit à l'intérieur (pop in), pause, genou gauche à l'intérieur (pop in), pause

Tag 1 : au **4ème mur** ajoutez 4 temps (face à 12h) :

Genou droit (in), genou gauche (in), genou droit (in), pause puis reprendre la danse (**1er restart**)

R KICK BALL CHANGE, R TOE STRUT, KNEE ROLLS WITH STEPS, R KICK

1&2 Kick PD devant dans la diagonale droite, ball PD à côté de PG, PG sur place

3-4 Ball PD devant, poser talon droit au sol

5-6 PG en avant en roulant le genou à l'extérieur, PD en avant en roulant le genou à l'extérieur

7-8 PG en avant en roulant le genou à l'extérieur, kick PD devant

DIAGONAL STEPS BACKWARD WITH CLAPS

1-2 PD en arrière dans la diagonale droite, tap PG à côté de PD & clap

3-4 PG en arrière dans la diagonale gauche, tap PD à côté de PG & clap

5-6 PD en arrière dans la diagonale droite, tap PG à côté de PD & clap

7-8 PG en arrière dans la diagonale gauche, tap PD à côté de PG & clap

Au **6ème mur** reprendre la danse face à 6h. (**2ème restart**)

Tag 2 : Au **8ème mur** ajoutez 4 temps face à 12h: 2 bumps droit + 2 bumps gauche puis reprendre la danse (**3ème restart**)

ROLLING TURN RIGHT, L SIDE SHUFFLE, R BACK ROCK STEP

1-2 ¼ de tour à droite PD devant, ½ tour à droite PG en arrière

3-4 ¼ de tour à droite PD à droite, tap PG à côté de PD

5&6 PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche

7-8 Rock step PD en arrière, revenir sur PG

Tag 3 : A la fin du **9ème mur**

MONTEREY ¼ TURN, STEP, SIDE, HOLD X 2 & JUMP X 2, CLAP, HOLD

1-4 Pointer PD à droite, ¼ de tour à droite PD à côté de PG, pointer PG à gauche, PG à côté de PD

5-6 Ouvre PD (out) en avant, ouvre PG (out) en avant,

7-8 Main droite sur hanche droite, main gauche sur hanche gauche

9-12 Faire 2 sauts en avant, clap, pause (ou 1 clap supplémentaire)

REPRENDRE LA DANSE EN GARDANT TOUJOURS LE SOURIRE !