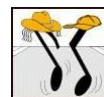


We Are Tonight

Dan Albro, U.S.A. (2013)

Danse en ligne Intermédiaire 32 comptes 4 murs



Musique : **We Are Tonight / Billy Currington** 130 BPM

Intro de 32 comptes, départ sur les paroles

Video

Video

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, JVTTLB 28-01-14

- 1-8** **Walk, Walk, Walk, Kick And Clap, Back, Touch, Step, Pivot 1/2 Turn,**
1-2 PD devant - PG devant 12:00
3-4 PD devant - Kick du PG devant, taper des mains
Tag *À ce point-ci de la danse, sur le mur 5, face à 12:00 heures*
5-6 PG derrière - Pointe D derrière
7-8 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 06:00
9-16 **Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,**
1-2 PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière 12:00
3&4 Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite 06:00
5-6 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite 12:00
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
17-24 **Rock Step, Back, Heel, Clap, Together, Touch, Back, Heel, Together, Kick, Out, Out,**
1-2&3 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière - Talon G devant
4&5 Taper des mains - PG à côté du PD - Pointe D à côté du PG
6&7 PD derrière - Talon G devant - PG à côté du PD - Kick du PD devant
8&8 PD à droite - PG à gauche largeur des épaules

25-32 **Hip Bumps, Hip Rolls, Sailor Step, Touch Behind, Unwind 3/4 Turn.**
1-2 Coup de hanches à gauche - Coup de hanches à gauche
3-4 Rouler les hanches à droite - Rouler les hanches à gauche poids sur le PG
5&6 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite
7-8 Croiser la pointe G derrière le PD - Dérouler 3/4 de tour à gauche poids sur le PG

Tag *Sur le mur 5, face à 12:00 heures*
5-8 PG derrière - PD derrière - PG derrière - Pointe D à côté du PG
Recommencer la danse depuis le début

09:00