12173

WILL YOU LOVE ME

Martin Ritchie	Chorégraphe
Ligne, 4 murs, 32 comptes	Type
Intermédiaire	Niveau
Will You Love Me When You're Fat Bald and Ugly	Music
The Borderers	
Aep Le Sentier	Source
Après intro chant (32 temps) + musique (32 temps)	Intro/Séqu

Compte	Pas	Appuis	Direction
KICK-BALL-STEP, ROCK FORWARD, BACK SHUFFLE, TOUCH BACK, ½ TURN			
1 & 2	Coup de pied D devant, plante du pied D à côté du pied G, pied G devant	G D G	
3 - 4	Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G derrière	D G	
5 & 6	Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D derrière	D G D	
7 - 8	Touch la pointe G derrière, pivot 1/2 tour à G (poids sur le pied G)	D G	06:00
STEP, ½ PIVOT, RIGHT SHUFFLE, STOMP, STOMP, APPLE-JACKS			
1 - 2	Pied D devant, pivot 1/2 tour à G	D G	12:00
3 & 4	Pied D devant, pied G à côté du pied D, pied D devant	D G D	
5 - 6	Taper PG sur le sol à côté du PD, taper PD sur le sol à la largeur des épaules	G D	
& 7	Pivoter la pointe G et le talon D à G, pivoter au centre		
& 8	Pivoter le talon G et la pointe D à D, pivoter au cnetre		
SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN, STEP BACK, LEFT COASTER STEP			
1 - 2	Pied D à D avec le poids, retour du poids sur le pied G	D G	
3 & 4	Pied D croisé devant le pied G, pied G à G, pied D croisé devant le pied G	D G D	
5 - 6	Tourner 1/4 tour à D en déposant le pied G derrière, pied D derrière	G D	03:00
7 & 8	Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant	G D G	
½ TURN, TRIPLE ½ TURN, FORWARD ROCK, LEFT COASTER STEP			
1 - 2	¼ tour PD devant, ¼ tour PG à côté PD	D G	09:00
3 & 4	Triple step 1/2 tour à D	D G D	03:00
5 - 6	Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D derrière	G D	
7 & 8	Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant	G D G	

NOTE

Pour finir à12:00 sur la musique, après le temps 20 faire

5 - 6	Tourner 1/4 tour à D et pied G derrière, tourner 1/4 tour à D et pied D devant	G D	09:00
7 - 8	Tourner 1/4 tour à D et pied G devant, pied D à côté du pied G	G D	12:00

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ **!**