



THE SAME WAY

Chorégraphe : David Villellas
Description : Intermédiaire – 64 temps – 1 mur
Musique : We're All Gonna Die Someday – Ann Tayler

1-8 SWIVET D, SWIVET G, KICK, HOOK, KICK, STEP

- 1-2 Swivet à D, revenir au centre
- 3-4 Swivet à G, revenir au centre
- 5-6 Kick PG à G, hook PG devant le genou D
- 7-8 Kick PG à G, step G à coté du PD

9-16 SWIVET G, SWIVET D, KICK, HOOK, KICK, STEP

- 1-2 Swivet à G, revenir au centre
- 3-4 Swivet à D, revenir au centre
- 5-6 Kick PD à D, hook PD devant le genou G
- 7-8 Kick PD à D, step PD à coté du PG

17-24 TALON HOOK, STEP, HOOK, STEP BACK, HOOK, STEP, STOMP

- 1-2 talon PD devant, hook PD devant le genou G
- 3-4 Step PD devant, PG derrière le genou D
- 5-6 Step PG en arrière, hook PD devant le genou G
- 7-8 Step PD devant, stomp PG à coté du PD

25-32 STEP, HOOK, LOCK SHUFFLE (EN SAUTANT), HITCH, STEP, SCUFF

- 1-2 step PD devant, hook PG derrière le genou Droit
- 3 (en sautant) step PG en arrière et kick PD devant
- 4 (en sautant) croiser le PD devant PG et lever le PG
- 5 (en sautant) step G en arrière et kick PD devant
- 6 hitch PG
- 7-8 step G en avant, scuff PD à côté du PG

33-40 VINE TO RIGHT, STEP , CROSS, POINTE ½ TURN

- 1-2 step PD à D, croiser le PG derrière le PD
- 3-4 step PD à D, croiser le PG devant le PD
- 5-6 step PD à D, croiser le PG devant le PD
- 7-8 avancer le PD, 1/2 tour à G

41-48 VINE TO RIGHT, STEP , CROSS, POINTE ¼ TURN

- 1-2 step PD à D, croiser PG derrière le PD
- 3-4 step PD à D, croiser le PG devant le PD
- 5-6 step PD à D, croiser le PG devant le PD
- 7-8 avancer le PD, 1/4 tour à G



THE SAME WAY ... SUITE

49-56 VAUDEVILLE

- 1-2 croiser le PD devant le PG, step PG à G
- 3-4 talon PDroit en diagonale avant, ramener PD à côté du PG
- 5-6 croiser le PG devant le PD, step PD à D
- 7-8 talon PG en diagonale avant, ramener PG à côté du PD

57-64 KICK, KICK, ROCK STEP, POINTE 1/4 TOUR, STOMP, STOMP

- 1-2 kick PD devant, kick PD devant
- 3-4 rock step PD derrière
- 5-6 step PD devant, 1/4 tour à G
- 7-8 stomp PD, stomp PG

*** TAG**

1IER à la fin du 2eme mur:

- 1-2 step PD devant, hook PG derrière le genou D
- 3-4 step PG en arrière, stomp PD à côté du PG
et reprendre la danse du début.

2IEME Pendant le 4eme mur, juste après le 32eme temps :

- 1-2 step PD devant, hook PG derrière le genou D
- 3-4 step PG en arrière, stomp PD à côté du PG
- 5-6 (en sautant) rock step PD derrière
et reprendre la danse là où elle s'était arrêtée.

Et voilà c'est fini... encore !!! On reprend en gardant le sourire.