

Country Dance

BACK TO THE BAR

Description: 64 comptes - 2 murs - 1 Restart - 1 Tag

Niveau : Intermédiaire Style : ECS Chorégraphie : Severine Fillion (Avril 2018)

Musique : She's got me drinkin' again - Richard Lynch (150 bpm)

Intro: 4 x 8 temps

Pot Commun: Sud Est, Bourgogne Franche-Comté, IDF (Ile de

France), Isère, Rhône Alpes Auvergne, Sarthe 2018/2019

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de « Country Story Tour », se reporter à l'original.

1 - 8 Side triple right, Back rock, Rocking chair

- 1&2 Pas chassé latéral à D : PD à droite, PG à côté de PD, PD à droite
- 3 4 Rock step arrière du PG : Rock PG derrière, Revenir sur PD
- 5 8 Rocking chair du PG: Rock PG devant, Revenir sur PD, Rock PG derrière, Revenir sur PD.

9 - 16 Side triple left, Back rock, Rocking chair

- 1&2 Pas chassé latéral à G : PG à gauche, PD à côté de PG, PG à gauche
- 3 4 Rock step arrière du PD : Rock PD derrière, Revenir sur PG
- 5 8 Rocking chair du PD : Rock PD devant, Revenir sur PG, Rock PD derrière, Revenir sur PG.

RESTART ici au 5ème mur à 12h

17 - 24 Side, Behind, 1/4 turn & Triple Fwd, Step 1/2 turn, 1/4 turn & Side, Behind

- 1 2 PD à droite, Croiser PG derrière PD
- Pas chassé en 1/4 de tour à D : Poser PD en 1/4 tour à droite, PG à côté de PD, PD devant. **(3h)**
- 5 6 Step 1/2 tour à à D : PG devant, Pivoter 1/2 tour à droite (9h)
- 7 8 Poser PG en 1/4 tour à droite, Croiser PD derrière PG (12h)

25 - 32 1/4 turn & Triple Fwd, Step 1/2 turn, Full turn, Stomp, Stomp

- 1&2 Pas chassé en 1/4 de tour à G : Poser PG 1/4 tour à gauche, PD à côté de PG, PG devant. **(9h)**
- 3 4 Step 1/2 tour à G : PD devant, Pivoter 1/2 tour à gauche (3h)
- 5 6 Full turn à G : Pivoter sur PG 1/2 tour à gauche et PD derrière, Pivoter sur PD 1/2 tour à gauche et PG devant. (3h)
- 7 8 Stomp PD devant, Stomp PG à côté de PD

33 - 40 Heel Switches, Side point, Touch together, Kick ball step Fwd, Heels twist

- 1& Talon du PD devant, PD à côté de PG
- 2& Talon du PG devant, PG à côté de PD
- 3 4 Pointer PD à droite, Touch PD à côté de PG
- 5&6 Kick ball step du PD : Kick du PD devant, PD à côté de PG, PG devant
- 7 8 Pivoter les 2 talons vers la gauche, Revenir les 2 talons au centre (en pliant les genoux) finir appui sur PD.

Back to the bar Page 1/2



Country Dance

BACK TO THE BAR

Description: 64 comptes - 2 murs - 1 Restart - 1 Tag

Niveau : Intermédiaire Style : ECS Chorégraphie : Severine Fillion (Avril 2018)

Musique : She's got me drinkin' again - Richard Lynch (150 bpm)

Intro: 4 x 8 temps

Pot Commun : Sud Est, Bourgogne Franche-Comté, IDF (Ile de

France), Isère, Rhône Alpes Auvergne, Sarthe 2018/2019

41 - 48 Coaster step, Stomp, Hold, R Heel twist, Touch R Heel, Touch R Toe back

- 1&2 Coaster step du PG: Reculer PG, Amener PD à côté de PG, PG devant
- 3 4 Stomp du PD légèrement devant, Pause
- 5 6 Pivoter le Talon du PD à droite. Revenir le Talon du PD au centre
- 7 8 Talon du PD devant, Pointer P D derrière

49 - 56 Triple step Fwd, Step 1/2 turn, 1/4 turn & Side triple, Back rock

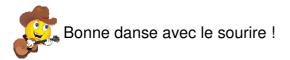
- 1&2 Pas chassé avant du PD : PD devant, PG à côté de PD, PD devant
- 3 4 Step 1/2 tour à D : PG devant, Pivoter 1/2 tour à droite (9h)
- 1/4 de tour à D et Pas chassé latéral à G : Pivoter sur PD 1/4 tour à droite et Poser PG à gauche, PD à côté de PG, PG à gauche. **(12h)**
- 7 8 Rock step arrière du PD : Rock PD derrière, Revenir sur PG

57 - 64 Monterey 1/4 turn (Twice)

- 1 4 Monterey turn 1/4 de tour à D : Pointer PD à droite, Pivoter sur PG 1/4 de tour à droite en ramenant PD à côté de PG, Pointer PG à gauche, PG à côté de PD. **(3h)**
- 5 8 Monterey turn 1/4 de tour à D : Pointer PD à droite, Pivoter sur PG 1/4 de tour à droite en ramenant PD à côté de PG, Pointer PG à gauche, Stomp PG à côté de PD. **(6h)**

RESTART: au 5^{ème} mur après les 16 premiers comptes à 12h

TAG: Rocking Chair du PD (4 comptes), à la fin des murs 1 et 3 (à 6h)



Back to the bar Page 2/2