REALLY LOVE

Description : **Phrasée A A B – TAG – A B A B B B 64 temps**
Niveau : **Novice 4 murs**
Musique : I'd really love to see you tonight – Dan Seals
Ou. England dan & john ford Coley(original)
Chorégraphe : **WESTERN DREAM TEAM(bruno loreiller) 2017**

PARTIE A

Section 1	SIDE ROCK – CROSS SHUFFLE –¼ TURN – CROSS SHUFFLE
1 - 2	Poser PD à droite – Retour sur PG
3&4	Croiser PD devant PG - PG à gauche - Croiser PD devant PG
5-6	Poser PG derrière avec ¼ tour à droite - Poser PD à droite
7&8	Croiser PG devant PD - PD à droite - Croiser PG devant PD

Section 2	SIDE ROCK – CROSS SHUFFLE –¼ TURN – TRIPLE STEP FORWARD
1 - 2	Poser PD à droite – Retour sur PG
3&4	Croiser PD devant PG - PG à gauche - Croiser PD devant PG
5-6	Poser PG derrière avec ¼ tour à droite - Poser PD à droite
7&8	Poser PG devant - Assembler PD à côté du PG - Poser PG devant

Section 3	POINT CROSS (X2) – ROCK STEP – TRIPLE BACK
1 – 2	Pointer PD à droite – Croiser PD devant PG
3 – 4	Pointer PG à gauche – Croiser PG devant PD
5 – 6	Poser PD devant – Retour sur PG
7&8	Poser PD derrière - Assembler PG à côté du PD - Poser PD derrière

Section 4	POINT BACK – UNWIND 1/2T – JAZZ BOX CROSS – BACK STEP - SLIDE
1 – 2	Pointer PG derrière PG – ½ tour à gauche
3 – 4	Croiser PD devant PG – Poser PG derriére
5 – 6	Poser PD à D - Croiser PG devant PD
7 – 8	Pas PD derrière – Glisser PG et rassembler à côté du PD

PARTIE B

Section 1	ROCK STEP – COASTER STEP – ROCK STEP – ½ TURN TRIPLE STEP AVANT
1 - 2	Poser PD devant – Retour sur PG
3&4	Poser PD derrière - Ramener PG à côté du PD – Poser PD devant
5 - 6	Poser PG devant – Retour sur PD
7&8	Poser PG devant avec 1/2T à gauche– Rassembler PD à côte du PG - Poser PG devant

Section 2	ROCK STEP – COASTER STEP – ROCK STEP – 1/4 T TRIPLE STEP A GAUCHE
1 - 2	Poser PD devant – Retour sur PG
3&4	Poser PD derrière - Ramener PG à côté du PD – Poser PD devant
5-6	Poser PG devant – Retour sur PD
7&8	Poser PG à gauche avec 1/4T à gauche– Rassembler PD à côte du PG - Poser PG à gauche

Section 3	HEEL GRIND 1/4 – COASTER – CROSS SIDE – BEHIND SIDE CROSS
1 - 2	Pose talon droit au sol et pivote la pointe vers la droite
3&4	Poser PD derrière - Ramener PG à côté du PD – Poser PD devant*
5-6	Croiser PG devant PD – Poser PD à droite
7&8	Croiser PG derrière PD - Poser PD à droite – Croiser PG devant PD

Section 4	SIDE – TOGETHER - TRIPLE STEP A DROITE – JAZZBOX ¼ T
1 – 2	Poser PD à droite – Rassembler PG à côté du PD
3 & 4	Poser PD à droite – Rassembler PG à côté du PD - Poser PD à droite
5 – 6	Croiser PG devant PD - Reculer PD
7 – 8	Pivoter ¼ tour G & Poser PG à G - Toucher PD à côté du PG

Note . Finir la danse sur le dernier B, apres le 3&4* de la section 3 rajouter un step turn pour finir sur le mur de 12h

TAG – 12 temps

	ROLLING VINE TOUCH – ROCKING CHAIR – ROLLING VINE TOUCH
1 – 4	¼ tour à D et PD devant - ½ tour à D et PG derrière - 1/4 tour à D et PD à D - Touch PG à côté du PD
5 – 8	Rock PG devant - Retour s/PD - Rock PG derrière - Retour s/PD
9 – 12	¼ tour à G et PG devant, ½ tour à G et PD derrière, 1/4 tour à G et PG à G, Touch PD à côté du PG