

ANGEL TWO STEP

Musique : « Miracle man » (Smokin' Armadillos) BPM 188/2step

Type : Danse en Ligne, 48 temps, 4 murs

Difficulté : Débutant

Chorégraphe : Max PERRY - Ocala , FLORIDE - USA / Juin 2000

Site Internet: <http://liberty.countrydance.free.fr/>

Introduction : 32 temps

1 à 8 SLOW STEPS BACK, FULL TURN RIGHT OR W. RIGHT COASTER STEP

1-2 (S) Pas PD arrière - HOLD

3-4 (S) Pas PG arrière - HOLD

5 à 8 (QQS) SLOW COASTER STEP D arrière : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant - HOLD

Option :

5-6 (QQ) 1/4 de tour D . . . pas PD avant - 1/4 de tour D . . . pas PG côté G

7-8 (S) 1/2 tour D . . . pas PD côté D – HOLD

9 à 16 SLOW STEPS FORWARD, 1/2 TURN RIGHT

1-2 (S) Pas PG avant -HOLD

3-4 (S) Pas PD avant - HOLD

5-6 (QQ) Pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D . . . pas PD sur place

7-8 (S) Pas PG avant – HOLD

17 à 24 VINE RIGHT, SIDE ROCK, CROSS

1 à 4 (SS) (VINE à D) : pas PD côté D - HOLD - CROSS PG derrière PD - HOLD

5-6 (QQ) ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G

7-8 (S) CROSS PD devant PG – HOLD

25 à 32 VINE LEFT, SIDE ROCK, CROSS

1 à 4 (SS) (VINE à G) : pas PG côté G - HOLD - CROSS PD derrière PG - HOLD

5-6 (QQ) ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D

7-8 (S) CROSS PG devant PD – HOLD

33 à 40 1/4 TURN, 1/2 TURN, " SHUFFLE-LIKE " MOVEMENT

1-2 (S) 1/4 de tour D . . . pas PD avant - HOLD

3-4 (S) pas PG avant, **avec 1/2 tour D** (appui PG arrière) - HOLD

Après avoir fait le 1/2 tour, prendre appui sur PG arrière

5 à 8 (QQS) SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD (3ème position) - pas PD avant – HOLD

41 à 48 ELVIS KNEES SLOW AND QUICK

1-2 (S) Pas PG côté G . . . ELVIS KNEE . . genou D devant jambe G - HOLD

3-4 (S) Prendre appui PD . . . ELVIS KNEE. . genou G devant jambe D - HOLD

5 (Q) Prendre appui PG . . . ELVIS KNEE. . genou D devant jambe G

6 (Q) Prendre appui PD . . . ELVIS KNEE. . genou G devant jambe D

7-8 (S) Prendre appui PG . . . ELVIS KNEE. . genou D devant jambe G - HOLD

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!