

# Would You Go With Me



Chorégraphe : Yvonne Anderson  
 LINE Dance : 52 temps – 4 murs – ↻  
 Niveau : Débutant / Intermédiaire  
 Music : Would You Go With Me – Josh Turner  
 Source : KicKit

| Comptes | PAS : description | Appuis | Direction |
|---------|-------------------|--------|-----------|
|---------|-------------------|--------|-----------|

## RIGHT CROSS, SIDE ROCK-RECOVER, LEFT CROSS, SIDE ROCK-RECOVER, STEP ¼ LEFT CROSS SHUFFLE (CROSS ROCKS TRAVEL FORWARD)

|       |   |       |     |
|-------|---|-------|-----|
| 1 & 2 | step D croisé devant PG – step G à G – revenir appui PD                                 | D G D |     |
| 3 & 4 | step G croisé devant PD – step D à D – revenir appui PG                                 | G D G |     |
| 5 – 6 | <u>STEP TURN G</u> : step D en avant – ¼ tour G   | D G   | 9 h |
| 7 & 8 | <u>TRIPLE croisé D</u> : step D croisé devant PG – step G à G – step D croisé devant PG | D G D |     |

## STEP ½ TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD, HEEL SWITCH, HEEL SPLIT

|       |  |       |     |
|-------|--|-------|-----|
| 1 – 2 | ¼ tour D, step G en arrière – ¼ tour D, step D à D                                       | G D   | 3 h |
| 3 & 4 | <u>TRIPLE avant G</u> : step G en avant – PD rejoint PG – Step G en avant                | G D G |     |
| 5 & 6 | <u>TOUCH talon D devant</u> – step D à coté PG – <u>TOUCH talon G devant</u>             | D     |     |
| &     | step G à coté PD   |       |     |
| 7 & 8 | <u>TOUCH pointe D devant</u> – <u>SWIVEL talons OUT</u> – <u>SWIVEL talons au centre</u> |       |     |

## SIDE, HOLD, SIDE, HOLD, FRONT, SIDE, SAILOR ¼ TURN LEFT

|         |  |       |      |
|---------|--|-------|------|
| 1 – 2   | step D à D – pause   | D     |      |
| & 3 – 4 | step G à coté PD – step D à D – pause  | G D   |      |
| 5 – 6   | step G croisé devant PD – step D à D   | G D   |      |
| 7 & 8   | <u>SAILOR STEP G</u> : step G croisé derrière PD – ¼ tour G, step D à D – step G à G | G D G | 12 h |

## HEEL SWITCH, HEEL SPLIT, SIDE, HOLD, SIDE, HOLD

|         |  |     |  |
|---------|--|-----|--|
| 1 & 2   | <u>TOUCH talon D devant</u> – step D à coté PG – <u>TOUCH talon G devant</u>             | D   |  |
| &       | step G à coté PD   |     |  |
| 3 & 4   | <u>TOUCH pointe D devant</u> – <u>SWIVEL talons OUT</u> – <u>SWIVEL talons au centre</u> |     |  |
| 5 – 6   | step D à D – pause   | D   |  |
| & 7 – 8 | step G à coté PD – step D à D – pause  | G D |  |

## FRONT, SIDE, SAILOR ¼ TURN LEFT, SHUFFLE FORWARD RIGHT AND LEFT

|       |  |       |     |
|-------|--|-------|-----|
| 1 – 2 | step G croisé devant PD – step D à D   | G D   |     |
| 3 & 4 | <u>SAILOR STEP G</u> : step G croisé derrière PD – ¼ tour G, step D à D – step G à G | G D G | 9 h |
| 5 & 6 | <u>TRIPLE avant D</u> : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant            | D G D |     |
| 7 & 8 | <u>TRIPLE avant G</u> : step G en avant – PD rejoint PG – Step G en avant            | G D G |     |

## TOUCH, KICK ¼ RIGHT, RIGHT COASTER, STEP ½ RIGHT, LEFT KICK BALL CHANGE

|       |   |     |      |
|-------|---|-----|------|
| 1 – 2 | <u>TOUCH pointe D à coté PG</u> – ¼ tour D sur ball G + <u>KICK D devant</u>      |     | 12 h |
| 3 &   | <u>COASTER STEP D</u> : step D sur ball en arrière – step G sur ball à coté PD    | D G |      |
| 4     | step D en avant   | D   |      |
| 5 – 6 | <u>STEP TURN D</u> : step G en avant – ½ tour D                                   | G D | 6 h  |
| 7 & 8 | <u>KICK BALL CHANGE</u> : <u>KICK G devant</u> – PG sur ball à coté PD – appui PD | G D |      |

## TOUCH, KICK ¼ TURN LEFT, LEFT COASTER

|       |  |     |     |
|-------|--|-----|-----|
| 1 – 2 | <u>TOUCH pointe G à coté PD</u> – ¼ tour G sur ball D + <u>KICK G devant</u>   |     | 3 h |
| 3 &   | <u>COASTER STEP G</u> : step G sur ball en arrière – step D sur ball à coté PG | G D |     |
| 4     | step G en avant  | G   |     |

REPEAT – ☺

**TAG** : - une fois à la fin du 4<sup>ème</sup> mur à 12 h

## STEP ½ TURN LEFT, STEP, CLAP TWICE, STEP ½ TURN RIGHT, STEP, CLAP TWICE

|       |   |     |      |
|-------|---|-----|------|
| 1 – 2 | <u>STEP TURN G</u> : step D en avant – ½ tour G | D G | 6 h  |
| 3 & 4 | step D en avant – CLAP – CLAP                   | D   |      |
| 5 – 6 | <u>STEP TURN D</u> : step G en avant – ½ tour D | G D | 12 h |
| 7 & 8 | step G en avant – CLAP – CLAP                   | G   |      |